

recrute un(e) régisseur.se général.e

Description de l'organisme

Le Théâtre des Quartiers d'Ivry – Centre dramatique national du Val-de-Marne, implanté à la Manufacture des Œillets est un lieu artistique de création et de diffusion financé par le ministère de la Culture, la Ville d'Ivry-sur-Seine et le Département du Val-de-Marne.

Le CDN dispose de différents espaces : la Fabrique (397 places) ; le Lanterneau (99 places) ; la Halle, espace dédié à l'accueil du public et à différentes formes artistiques ; l'Atelier théâtral, salle dédiée aux pratiques amateurs et aux résidences artistiques ; atelier de création de costumes et différents locaux techniques et de stockage.

Depuis le 1^{er} janvier 2021, le théâtre est dirigé par l'auteur metteur en scène, Nasser Djemaï. Le projet artistique explore toutes les disciplines des arts vivants, avec pour axes principaux : la production, la création et la représentation d'œuvres théâtrales dans une grande pluralité de formes, d'esthétiques et de répertoires, les collaborations avec des réseaux artistiques locaux, nationaux et internationaux, la pratique amateur, la formation artistique, l'action culturelle. Espace d'ancrage, de permanence et d'action des artistes sur le territoire en dialogue avec les citoyens, il est également un lieu privilégié d'accès des publics dans leur plus grande diversité au spectacle vivant. La saison 2024/2025 sera composée de 18 spectacles pour un total de 96 représentations dont 6 créations.

Description du poste

Sous l'autorité du directeur technique, le ou la régisseur.se général.e prépare, organise, coordonne l'exploitation technique des spectacles, des événements et des manifestations de la structure. Il ou elle participe à leur réalisation et met en œuvre tous les moyens humains et matériels nécessaires. Chargé.e auprès du directeur technique de l'encadrement des équipes, il ou elle mobilise les savoir-faire dans les différents secteurs techniques du spectacle (plateau, lumière, son, vidéo, costumes, logistique).

Missions

- Organise l'ensemble des moyens techniques et logistiques nécessaires à la réalisation et l'exploitation des spectacles, événements et manifestations, dans le cadre des projets artistiques et culturels de la structure, dans des configurations variées, sur site, hors les murs et en tournée.
- Définit les besoins en personnels techniques et constitue les équipes, dans la limite des moyens qui lui sont alloués.
- Encadre les personnels placés sous sa responsabilité.
- Coordonne la mise en œuvre technique tout au long des montages, exploitations et démontages et s'assure de leur bon déroulement
- S'assure des bonnes conditions d'accueil et de travail des équipes artistiques et techniques.
- Suit les budgets alloués et les dépenses techniques afférents aux spectacles, événements et manifestations.
- Contrôle l'entretien et la maintenance du matériel scénique et des espaces des manifestations.
- Assure une veille sur l'évolution technologique de l'équipement et du matériel scénique.
- S'assure de la mise en œuvre des règles d'hygiène, de sécurité, de sûreté et de prévention des risques s'appliquant aux professionnels et aux publics.
- Effectue des permanences en tant que responsable de soirée, veille au bon déroulé des représentations, coordonne l'activité en lien avec équipes mobilisées sur les spectacles.

Profil et qualités requises

- Formation en régie générale ou expérience confirmée dans une fonction similaire
- Forte appétence pour la dimension opérationnelle des missions d'un régisseur général
- Maîtrise de la planification du travail et des espaces, analyse des fiches techniques et plans
- Maîtrise des outils informatiques et des plateformes numériques de travail collaboratif (Office, Autocad, GDM, Trello ...)
- Maîtrise et application des règles de sécurité, d'hygiène au travail et sûreté en ERP
- Qualités relationnelles, sens du travail en équipe reconnu
- Grande disponibilité soirs et week-end
- Goût prononcé pour le spectacle vivant et la création contemporaine
- Formation électricité BR, CACES R386, R457, Accroche levage bienvenues
- Permis B
- Titulaire du SSIAP 1 serait un plus

Conditions

CDI à temps complet – Cadre Groupe 4, annualisation du temps de travail (1540h par an)
Salaire en fonction de la grille salariale de l'établissement et de la convention collective CCNEAC.
Grande disponibilité (permanence soir et week-end)
Date limite de candidature : 1 Septembre 2024
Période des entretiens : à partir du 26 Août 2024
Poste à pourvoir dès que possible.

Lieu de travail

Manufacture des Œillets - 1 Place Pierre Gosnat - 94200 Ivry-sur-Seine
Site internet du TQI : www.theatre-quartiers-ivry.com

Merci d'envoyer votre candidature (CV et lettre de motivation) à l'attention de Ludovic Champagne, directeur technique, à l'adresse mail suivante : recrutement@theatre-quartiers-ivry.com